



# 河南省革命文物保护条例

(2023年9月28日河南省第十四届人民代表大会常务委员会第五次会议通过)

## 第一章 总则

**第一条** 为了加强对革命文物的保护,弘扬革命文化,传承红色基因,培育和践行社会主义核心价值观,激发实现中华民族伟大复兴中国梦的强大精神力量,根据《中华人民共和国文物保护法》《中华人民共和国文物保护法实施条例》等有关法律、行政法规,结合本省实际,制定本条例。

**第二条** 本省行政区域内革命文物的调查认定、保护管理、传承利用及其相关活动适用本条例。

**第三条** 本条例所称革命文物,是指具有重要价值和史料价值的史迹、实物、文献资料 and 代表性建筑等实物遗存:

(一)见证近代以来中国人民抵御外来侵略、维护国家主权、捍卫民族独立和争取人民自由英勇斗争的实物遗存;

(二)见证中国共产党领导中国人民进行新民主主义革命和社会主义革命光荣历史的实物遗存;

(三)社会主义建设、改革开放和社会主义现代化建设时期以及开创中国特色社会主义新时代以来彰显革命精神、继承革命文化的实物遗存。

革命文物分为不可移动革命文物和可移动革命文物。不可移动革命文物包括革命文物保护单位 and 尚未核定公布为文物保护单位的不可移动革命文物;可移动革命文物包括馆藏革命文物 and 民间收藏革命文物。

**第四条** 革命文物保护应当坚持中国共产党的领导,贯彻新时代文物工作方针,坚持政治引领、科学保护、教育为重、守正创新的原则。

**第五条** 县级以上人民政府负责本行政区域内革命文物保护工作,明确负责革命文物工作的机构,加强人才培养和专业队伍建设,建立健全革命文物工作协调机制,研究解决革命文物保护工作中的重大问题。

乡镇人民政府、街道办事处在县级人民政府文物行政管理部门的指导下,开展革命文物保护工作。

(村)居民委员会协助当地人民政府做好革命文物保护工作。

**第六条** 县级以上人民政府文物行政管理部门负责本行政区域内革命文物的监督管理工作:

宣传、党史地方志、档案、文化和旅游、退役军人事务、发展改革、财政、公安、教育、自然资源、住房城乡建设等有关部门在各自的职责范围内,负责有关革命文物保护工作。

**第七条** 县级以上人民政府应当将革命文物保护事业纳入本级国民经济和社会发展规划、国土空间规划,所需经费列入本级财政预算,并随着财政收入增长而增加。

国家文物保护资金用于省级及以下文物保护单位保护的一般项目补助,应当向革命文物保护单位项目加大倾斜力度。

革命文物保护经费应当主要用于本行政区域内革命文物的保护管理利用,包括规划编制、调查、研究、维修保护、环境整治、展示传承、文物征集、数字化保护、消防保护、日常养护、监测评估、应急处置和消防、人防、防震减灾设施建设等。

**第八条** 县级以上人民政府应当将革命文物保护工作纳入政府年度考核评价体系。负责精神文明建设的机构应当将革命文物保护工作作为社会主义精神文明建设的的重要内容,纳入精神文明创建考核评价体系。

**第九条** 任何单位和个人都有依法保护革命文物的义务,有权对歪曲、丑化、亵渎或者损毁、侵占、破坏革命文物的行为进行劝阻、举报。

**第十条** 县级以上人民政府应当探索建立革命文物保护利用多元投入体系,积极引导和支持社会资本参与革命文物保护工作。鼓励单位和个人通过投资、捐助、捐赠、志愿服务、技术支持等方式参与革命文物保护工作。

**第十一条** 对在革命文物保护工作中做出突出贡献的单位和个人,由县级以上人民政府及其有关部门按照国家和本省有关规定给予表彰或者奖励。

## 第二章 调查认定

**第十二条** 县级以上人民政府文物行政管理部门组织开展本行政区域内的革命文物认定工作,开展革命文物认定工作应当充分调查研究,征求同级宣传、党史地方志等部门的意见。

非国有革命文物的认定,应当征求所有权人、管理人、使用权人的意见。有关单位和个人可以向文物行政管理部门提出革命文物认定申请。

**第十三条** 革命文物实行名录管理制度。县级以上人民政府文物行政管理部门将认定的革命文物列入本级革命文物名录,报同级人民政府核定公布,并报上一级文物行政管理部门备案。县级以上人民政府在公布同级文物保护单位时,应当将革命文物保护单位单列。

**第十四条** 革命文物名录实行动态管理。对已列入名录的革命文物,因灭失、损毁等原因致使价值丧失、降低的,由将其列入名录的文物行政管理部门提出调整建议,报原核定公布名录的人民政府批准后公布,并报上一级文物行政管理部门备案。对新认定的革命文物,依照本条例第十三条规定程序,及时列入革命文物名录。

**第十五条** 县级以上人民政府及其文物行政管理部门应当定期组织开展本行政区域内革命文物普查,适时进行专项调查,并加强对散存革命文物、文献史料和革命故事的征集,及时把新发现的革命文物依法纳入保护范畴。革命文物普查和专项调查应当采取实地调查与档案资料、报刊资料、口述资料等相互印证的方式进行。

县级以上人民政府文物行政管理部门负责本行政区域内革命文物普查和专项调查成果的整理、建档。

**第十六条** 省人民政府文物行政管理部门应当建立革命文物数据库,对列入各级革命文物名录的文物进行记录、整理、建档。

## 第三章 保护管理

**第十七条** 县级以上人民政府应当依法对革命文物保护单位划定保护范围,设置保护标志。任何单位和个人不得擅自移动、损毁文物保护单位标志。

**第十八条** 在革命文物保护单位保护范围内禁止下列行为:

(一)翻砌、涂污、损坏革命文物本体及其附属设施;

(二)擅自进行建设工程或者爆破、钻探、挖掘等作业;

(三)在革命文物所依存的建筑物、构筑物上设置商业广告及设施;

(四)安装影响革命文物安全的设施设备;

(五)排放污染物、倾倒、焚烧垃圾或者其他废弃物;

(六)从事有损革命文物纪念环境和纪念氛围的活动;

(七)其他可能影响革命文物保护单位安全及其环境的行为。

**第十九条** 县级以上人民政府文物行政管理部门可以会同同级自然资源部门依法在革命文物保护单位周围划定一定的建设控制地带,并予以公布。

在革命文物保护单位建设控制地带内新建、改建、扩建工程的,应当依法履行审批程序。其建筑物、构筑物的选址、布局、规模、高度、体量、造型、色调等应当与革命文物的历史风貌及周边环境相协调。

**第二十条** 县级人民政府文物行政管理部门应当对尚未核定为文物保护单位的不可移动革命文物进行登记并公布,自登记公布之日起一年内制定具体保护措施并公告施行。任何单位和个人不得擅自迁移、拆除尚未核定公布为文物保护单位的不可移动革命文物。

**第二十一条** 建设工程选址,应当尽可能避开不可移动革命文物;因特殊情况不能避开的,对不可移动革命文物应当尽可能实施原址保护,无法实施原址保护的,必须异地原样保护或者拆除的,应当符合国家和有关规定。

**第二十二条** 不可移动革命文物应当按照下列产权归属情况明确保护管理责任人:(一)国家所有的,使用权人为保护管理责任人;(二)集体所有的,该集体组织为保护管理责任人;(三)个人所有的,其所有权人为保护管理责任人;(四)产权不明的,由所在地县级以上人民政府指定保护管理责任人。

**第二十三条** 不可移动革命文物保护管理责任人应当履行下列责任:(一)组织开展日常巡查,检查革命文物本体的安全状况,排查安全隐患,有必要的,应当

## 开展持续的技术监测;

(二)做好革命文物本体的日常保养、维护;(三)对保护标志进行维护;(四)定期更新记录档案,实施动态管理;(五)根据需要进行开展或者配合有关部门开展革命文物修缮、环境整治、陈列展示等项目;(六)对外开放的,组织做好参观管理;(七)发现重大险情或者隐患,应当立即采取保护措施,并向所在地文物行政管理部门报告;(八)法律、法规规定的其他保护职责。

县级以上人民政府文物行政管理部门应当对保护管理责任人开展革命文物保护工作给予指导和支持。

县级以上人民政府可以设立公益性岗位,负责不可移动革命文物的巡查看护。

**第二十四条** 不可移动革命文物保护管理责任人享有下列权利:

(一)优先获取相关革命文物宣传资料,参加文物行政管理部门组织的相关会议、培训等活动;(二)对革命文物保护工作提出意见和建议;(三)免费参观本省行政区域内的博物馆、纪念馆和对公众开放的文物保护单位。

**第二十五条** 对不可移动革命文物进行修缮,应当依照履行审批程序,并遵守不改变文物原状的原则。不可移动革命文物濒危或者发生重大安全险情的,县级以上人民政府应当及时组织开展抢救性保护和修缮。非国有不可移动革命文物有损毁危险,保护管理责任人不具备修缮能力的,当地人民政府应当给予帮助。

**第二十六条** 县级以上人民政府可以在自愿、平等协商的基础上通过购买、置换、租用、接受捐赠或者代管等方式,加强对非国有不可移动革命文物的保护。

**第二十七条** 文物收藏单位对馆藏革命文物,应当按照文物等级设置藏品档案,建立严格的管理制度,并报主管的文物行政管理部门备案。文物收藏单位应当对馆藏革命文物建立专用的保存设施,指派专人负责,并定期对馆藏革命文物的数量和现状,对发现的不安全因素及时予以排除。文物出入库房必须办理相关手续。

**第二十八条** 国有文物收藏单位馆藏革命文物的调拨、交换、借用,应当依法履行审批或者备案程序。

禁止国有文物收藏单位将馆藏革命文物赠与、出租或者出售给其他单位、个人。

鼓励文物收藏单位以外的单位和个人将其收藏的革命文物捐赠给国有文物收藏单位或者出借给文物收藏单位展览和研究。文物收藏单位应当尊重捐赠人或者出借人的意愿,对捐赠或者出借的革命文物妥善收藏、研究和展示。

**第二十九条** 文物收藏单位应当对馆藏革命文物开展预防性保护,加强对材质脆弱、病害严重的馆藏革命文物修复。

馆藏革命文物的修复、复制、拓印,应当遵守有关法律、法规和制定相关技术规范,不得改变馆藏革命文物的现状,不得对馆藏革命文物造成损害。

**第三十条** 在进行建设工程、农业生产或者其他作业中,任何单位或者个人发现革命文物,应当立即保护现场,并向所在地县级人民政府文物行政管理部门报告,文物行政管理部门接到报告后,应当在二十四小时内赶赴现场,会同其他有关部门采取必要保护措施,并依法处理。

**第三十一条** 省人民政府对设区的市、县(市、区)人民政府履行革命文物保护职责情况进行督查,对重大革命文物违法案件和革命文物安全事故进行督办,对因保护不力造成革命文物严重损毁或者重大安全隐患的,可以约谈设区的市、县(市、区)人民政府及其有关部门主要负责人。

县级以上人民政府文物行政管理部门应当加强对革命文物保护的监督管理,及时受理破坏革命文物的信息和线索,并依法处理。

## 第四章 传承利用

**第三十二条** 县级以上人民政府应当挖掘和利用本地革命文物资源优势,做好革命文物传承利用工作,传承弘扬大别山精神、焦裕禄精神、红旗渠精神等,打造具有河南特色的革命文化品牌。

**第三十三条** 文物、党史地方志、档案等部门应当协同加强中国共产党史、中华人民共和国史、改革开放史、社会主义发展史相关实物、文献、档案、史料、口述史的抢救、征集与研究,加强反映中国特色社会主义新时代历史性成就

## 和历史性变革的实物、藏品征集与研究,挖掘革命文物蕴含的思想内涵和时代价值。

鼓励文物研究机构、博物馆、纪念馆、档案馆与高等院校、科研机构合作开展革命文物领域课题研究,建设革命文物协同研究中心。

**第三十四条** 鼓励革命文物保护单位、革命博物馆、革命纪念馆、档案馆等建设富有特色的革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育、法治宣传教育基地,开展传承弘扬革命精神的主题教育活动。

新建、改建、扩建革命博物馆、革命纪念馆等革命历史类纪念设施,应当履行审批程序。

**第三十五条** 鼓励革命博物馆、革命纪念馆展陈提升改造,合理运用数字化等现代科技手段,增强革命文物陈列展览的互动性和体验性。

当革命文物陈列展览必须坚持正确价值导向,以当地史实为主,聚焦主题、突出特色,避免同质化。

**第三十六条** 国有革命博物馆、革命纪念馆应当免费向社会开放,鼓励其他收藏单位和个人将其所有或者保管的可移动革命文物免费向社会开放。

鼓励有条件的不可移动革命文物免费向社会开放,国有不可移动革命文物尚未实行免费开放的,应当每月定期向小学生免费开放,并按照国家和有关规定对未成年人、老年人、残疾人、现役军人、消防救援人员、人民警察、人民警察、全日制大中专学生等群体免费或者优惠开放。

**第三十七条** 县级以上人民政府应当按照乡村振兴、文旅深度融合战略要求,衔接地方经济社会发展规划,加强革命文物保护利用与红色旅游、研学旅游、乡村旅游、特色小镇建设、传统村落保护等相结合,助力乡村振兴。

打造红色旅游精品,鼓励运用市场化机制开发革命文化创意产品,促进文化传播和传承发展。

**第三十八条** 县级以上人民政府及其有关部门应当创新传播方式,融合多种媒体资源,对革命文物进行展示宣传,传承革命传统,弘扬革命精神。

宣传、文化和旅游、广播电视、电影、新闻出版等部门应当组织以革命文物为题材的优秀文艺作品、公益广告、广播电视电影电视节目、出版物等的创作生产和宣传推广。

**第三十九条** 县级以上人民政府应当加强革命文物保护利用片区建设,推进郑洛豫、晋冀豫、长征(红二五)等,冀鲁豫等革命文物保护单位片区建设,强化整体规划、连片保护、统筹展示、联动利用。

省人民政府文物行政管理部门组织编制本省革命文物保护利用片区专项规划,指导列入国家片区的设区的市、县(市、区)编制具体实施方案。

## 第五章 法律责任

**第四十条** 违反本条例规定的行为,法律、法规已有法律责任规定的,从其规定。

**第四十一条** 县级以上人民政府及其有关部门、有关单位不依法履行革命文物保护和监督管理职责,造成革命文物损毁或者流失的,对直接负责的主管人员和其他直接责任人员依法给予处分;

构成犯罪的,依法追究刑事责任。

**第四十二条** 违反本条例规定,国有革命文物保护管理责任人未履行保护管理责任的,由县级以上人民政府文物行政管理部门责令改正,拒不改正的,依法给予处分。

违反本条例规定,非国有革命文物保护管理责任人未履行保护管理责任的,由县级以上人民政府文物行政管理部门督促履行,需要履行修缮、保护管理责任人具备修缮能力而拒不依法履行修缮义务的,县级以上人民政府可以给予抢救修缮,所需费用由保护管理责任人负担。

**第四十三条** 违反本条例第十八条第六项规定,在革命文物保护单位保护范围内从事有损革命文物纪念环境和纪念氛围的活动,由县级以上人民政府文物行政管理部门责令改正,构成犯罪的,依法追究行政责任。

## 第六章 附则

**第四十四条** 本条例自2024年1月1日起施行。

# 依法保护 传承赓续 红色血脉

## 《河南省革命文物保护条例》解读

《河南省革命文物保护条例》(以下简称《条例》)2023年9月28日经河南省第十四届人民代表大会常务委员会常务委员会第五次次会议表决通过,该《条例》自2024年1月1日起施行。

河南省是革命文物资源大省,据调查,全省已公布为各级文物保护单位、馆藏革命类近现代文物资源2500余处(4000多个点),全省现有各级各类各部门管理的革命博物馆纪念馆150余家,收藏在博物馆(纪念馆)的涉革命类近现代可移动文物2.1万余件(套)。近年来,河南省已公布两批革命文物名录,其中不可移动革命文物366处、可移动珍贵革命文物7756件(套)。中宣部、文旅部、财政部、国家文物局四部门公布的37个革命文物保护利用片区中河南被纳入的有6个,分别为鄂豫皖、晋冀豫、冀鲁豫、长征(红二五)军、河南和淮北。

《条例》共六章四十四条,分为总则、调查认定、保护管理、传承利用和附则。《条例》以问题为导向,注重完善管理利用体系,有利于解决河南省革命文物保护利用中的现实问题,推动革命文物事业高质量发展。

《条例》明确革命文物保护工作职责。《条例》强调了地方政府在革命文物保护利用中的主体责任,明确实行属地管理;规定由县级以上人民政府牵头建立革命文物保护利用工作协调机制,研究解决革命文物保护工作中的重大问题。

《条例》制定的必要性

党的十八大以来,党中央高度重视革命文物保护利用工作,习近平总书记对革命文物工作作出重要指示,指出“革命文物承载党和人民英勇奋斗的光荣历史,记载中国革命的伟大历程和感人事迹,是党和国家的宝贵财富,是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材”,强调“加强革命文物保护利用,弘扬革命文化、传承红色基因,是全党全社会的共同责任”。习近平总书记考察兰考焦裕禄同志纪念馆、新乡冀鲁豫苏区革命纪念馆、林州红旗渠时,就河南革命文物保护管理利用和革命精神传承弘扬提出了具体要求。近年来,河南省认真贯彻落实习近平总书记有关革命文物的重要指示精神,在加强革命传统教育、传承和弘扬革命精神等方面做了大量工作,在革命文物的认定、保护、管理和利用方面取得了一定的成绩,取得了较好的社会效果。但在革命文物保护管理体系建设、保护资金投入、文物利用等方面仍存在一些问题和不足,现有法律法规在内容上涉及革命文物保护利用的内容较少,针对性不够强,难以全面满足革命文

物保护的现实需求和有效解决出现的各种困难问题,急需地方立法予以细化、补充和完善。因此,为满足新时代革命文物保护的现实需要,推动全省革命文物保护利用水平不断提升,制定《河南省革命文物保护条例》十分必要。

《条例》主要内容与亮点

《条例》共六章四十四条,分为总则、调查认定、保护管理、传承利用、法律责任和附则。《条例》以问题为导向,注重完善管理利用体系,有利于解决河南省革命文物保护利用中的现实问题,推动革命文物事业高质量发展。

一是明确革命文物保护工作职责。《条例》强调了地方政府在革命文物保护利用中的主体责任,明确实行属地管理;规定由县级以上人民政府牵头建立革命文物保护利用工作协调机制,研究解决革命文物保护工作中的重大问题。

二是构建完善的革命文物保护管理模式。《条例》从革命文物名录分级管理、革命文物核定公布程序、保护管理责任人制度等方面构建完善的保护管理模式,涵盖了不同级别、不同权属的革命文物。

三是强调革命文物传承利用。《条例》设置“传承利用”章节,对革命文物研究阐释、利用方式、红色主题活动、陈列展示、交流共建、研学培训、思政教育、馆校合作、宣传推介、红色旅游等内容作出具体规定,全面强化革命文物弘扬革命文化、传承红色基因、培育和践行社会主义核心价值观的作用。

四是强化监督保障措施。《条例》规定将革命文物相关工作纳入政府年度考核评价体系和精神文明建设考核评价体系;建立革命文物工作督查制度,实行督办、约谈;严格落实责任,细化国家机关及其工作人员、单位和个人的违法法律责任等。

五是体现与时俱进和河南特色。《条例》按照“作示范、勇当先”目标地位,研究革命文物保护管理中的突出问题,将新时代文物工作方针、革命文物保护经费列入政府财政预算,保护经费向革命文物倾斜,保护单位类型中单列革命文物、

设立公益性岗位加强基层革命文物保护力量,有关单位和个人可以向文物行政管理部门提出革命文物认定申请等内容在《条例》中予以明确,体现了河南做好新时代革命文物保护工作的政治担当和探索创新。《条例》在“传承利用”一章中明确提出,政府要做好革命文物传承利用工作,传承弘扬焦裕禄精神、红旗渠精神、大别山精神等,打造具有河南特色的革命文化品牌。

《条例》起草审查过程

《条例》由河南省文物局起草,并严格按照法律程序要求进行了制度廉洁性评估和社会稳定风险评估。在审查修改阶段,根据省政协的要求进行了立法协商,同时书面征求了省直有关部门、各省政府文物、经济和信息化委员会以及部分革命博物馆、纪念馆的意见,并通过网站公开、访谈座谈等多种方式广泛征求社会各界意见。2022年12月28日,省文物局将《条例》报审稿报省政府审核。省人大及省政府相关部门到广西、云南、江西、福建、四川等省深入调研座谈。在此基础上,对《条例》进行了修改完善。2023年5月22日,省政府第7次常务会议审议并原则通过了《条例》送审稿。2023年9月28日,《河南省革命文物保护条例》由省十四届人大常委会第五次会议表决通过,自2024年1月1日起施行。

宣传贯彻实施《条例》

下一步,河南全省各级文物部门将在各级党委、政府的领导下认真做好《条例》的学习宣传和贯彻实施工作。履行革命文物保护管理相关职责,会同宣传、党史地方志、档案、文化和旅游、退役军人事务、发展改革、财政、公安、教育、自然资源、住房城乡建设等有关部门,细化贯彻实施的

具体措施,协同综合执法,形成政府主导、社会参与的革命文物保护机制,切实发挥好《河南省革命文物保护条例》在全省革命文物保护管理利用工作中的法治保障作用,推进河南省革命文物事业高质量发展。

河南省文物局局长 任伟

《条例》起草审查过程

《条例》由河南省文物局起草,并严格按照法律程序要求进行了制度廉洁性评估和社会稳定风险评估。在审查修改阶段,根据省政协的要求进行了立法协商,同时书面征求了省直有关部门、各省政府文物、经济和信息化委员会以及部分革命博物馆、纪念馆的意见,并通过网站公开、访谈座谈等多种方式广泛征求社会各界意见。2022年12月28日,省文物局将《条例》报审稿报省政府审核。省人大及省政府相关部门到广西、云南、江西、福建、四川等省深入调研座谈。在此基础上,对《条例》进行了修改完善。2023年5月22日,省政府第7次常务会议审议并原则通过了《条例》送审稿。2023年9月28日,《河南省革命文物保护条例》由省十四届人大常委会第五次会议表决通过,自2024年1月1日起施行。

宣传贯彻实施《条例》

下一步,河南全省各级文物部门将在各级党委、政府的领导下认真做好《条例》的学习宣传和贯彻实施工作。履行革命文物保护管理相关职责,会同宣传、党史地方志、档案、文化和旅游、退役军人事务、发展改革、财政、公安、教育、自然资源、住房城乡建设等有关部门,细化贯彻实施的

具体措施,协同综合执法,形成政府主导、社会参与的革命文物保护机制,切实发挥好《河南省革命文物保护条例》在全省革命文物保护管理利用工作中的法治保障作用,推进河南省革命文物事业高质量发展。

《河南省革命文物保护条例》的各项规范性要求,“要用红旗渠精神教育人民特别是广大青少年”的殷切嘱托,大力发展红色旅游、研学旅游,让红旗渠精神更加彰显时代价值。四是整合全市革命文物资源,打造以红旗渠为核心的红色文化宣传展示示范区,推动全省革命文物保护利用工作再上新台阶。

兰考县人民政府县长 时圣宇

1924年《施洋先生纪念录》 郑州二七纪念馆藏

焦裕禄穿过的中山装 焦裕禄同志纪念馆藏

焦裕禄用过的藤椅 焦裕禄同志纪念馆藏

1947年毛泽东著《目前形势和我们的任务》 河南博物院藏

1949年《中国人民政治协商会议第一届全体会议纪念刊》 河南博物院藏



红旗渠青年洞



豫陕鄂前后方工作委员会旧址



刘青霞故居



中国工农红军第二十五军司令部旧址



国共黄河归故谈判旧址



南丘淮海战役总前委旧址



鄂豫皖革命根据地旧址



冀鲁豫边区革命根据地旧址



红二十五军长征出发地



焦裕禄穿过的中山装 焦裕禄同志纪念馆藏



焦裕禄用过的藤椅 焦裕禄同志纪念馆藏



1924年《施洋先生纪念录》 郑州二七纪念馆藏