



聚焦古村古镇保护利用 促进美丽乡村蓬勃发展

——新时代古村镇保护利用发展论坛在浙江安吉举行

切实做好古村古镇的保护利用

国家文物局原副局长 胡冰

古村镇是我国优秀传统文化的重要载体,是中华农耕文明活的“基因库”,是建设中华民族现代文明的重要基石。党和国家十分重视古村古镇的保护。要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,努力坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求,认真贯彻落实中央《关于让文物活起来 扩大中华文化国际影响力的实施意见》《关于全面推进乡村振兴加快农业农村现代化的意见》《“十四五”文物保护和科技创新规划》等有关要求,进一步加强文物保护总体规划,统筹城乡文物保护,加大传统村落、传统民居及农村地区文化遗产保护力度。

要结合正在开展的第八批中国历史文化名镇名村申报工作,持续加强历史文化村镇保护,持续改善低级别文物保存状况,完善相关审批和保护管理制度机制,加大对全国重点文物保护单位、省级文物保护单位集中成片的传统村落保护力度,推动乡村文物保护利用与公共文化设施建设、人居环境改善协调发展。

搭建新时代古村镇保护利用发展交流平台

中国文物学会副会长 黄元

传统古村镇保护利用发展,是新时代乡村振兴的重要内容,是中国式现代化建设的重要基础工作。党的十八大以来,习近平总书记站在中华民族永续发展和中华文明永续传承的战略高度,就文物工作发表一系列重要论述,为我们做好新时代文物工作指明了前进方向,也为古村镇的保护传承利用工作提供了根本遵循。中国文物学会作为有40年发展历史的文博界社会组织,设立古村镇专业委员会,搭建新时代古村镇保护利用发展交流平台。致力推动古村古镇文物保护利用和文化遗产保护传承,倡导在古村镇文化资源保护基础上合理利用,实现资源整合效应;致力坚持以人民为中心的工作导向,把保护好、利用好古村镇作为实现好、发展好人民群众根本利益的重要举措,作为满足人民群众美好生活需要的重要途径,明确目标、务求实效;致力于有效改善古村镇人居环境,展现山水之美、建筑之美、文化之美,擦亮古村镇的历史文化底色;致力于古村镇“文化+”的融合发展,促进文化与自然交融,文化与产业对接,文化遗产保护与旅游发展结合,探索新机制、新模式,开发新业态、新产品,形成文化繁荣与经济发展的良性循环;致力于增加村落居民收入、促进共同富裕,让村民在古村镇保护利用发展中创新立业,获得收益,更加富裕。

新时代古村古镇保护利用“安吉经验”

浙江省文物局副局长 夏丹荷

古村镇是我国宝贵的文化遗产,蕴含着丰富的历史文化信息,被誉为“民间文化生态的博物馆”“乡村历史文化的活化石”。2023年是“千村示范、万村整治”工程推行20周年,习近平总书记对古村落、古镇保护的谆谆嘱咐犹在耳畔。以“聚焦古村古镇保护利用 促进美丽乡村蓬勃发展”为主题开展研讨,共话古村古镇发展,共绘乡村振兴图景,可谓适得其所,正当其时,很必要也很有意义。

浙江是古村镇保护实践的活跃地区。浙江古村古镇的系统研究和保护始于20世纪80年代,经历了从单纯文物保护工程到整村风貌保护,再到原住民居住设施改善,最终向社区活力及生态培育的转变过程。近年来,安吉精心“打磨”古村古镇,也蹚出了不少活化古村古镇的新路径,如鄞吴镇以昌硕文化相关历史文化资源保护为基础,以特色制扇产业为支撑,以文促旅、文旅融合打造鄞吴古村产业新版图,遴选为全国古村古镇保护利用十佳案例,为新时代古村古镇保护利用提供了“安吉经验”。

古村镇的保护和利用意义重大

浙江省安吉县人民政府副县长 管永丰

在漫漫的历史长河中,遍布于中华大地上的古镇、古村落群,是我国几千年文明历史的见证者,也是先辈们为后世留下的无价瑰宝。作为中华文明发展演进的重要载体,古村镇的保护和利用是对中华优秀传统文化

的弘扬,对乡村振兴发展的探索,更是对国家文化软实力的提升。安吉,地处长三角几何中心,县名取自《诗经》“安且吉兮”,是习近平总书记“绿水青山就是金山银山”理念的发源地。县域内古村镇文化资源非常丰富,其中鄞吴镇以文促旅打造文旅融合产业版图案例入选“2022第一届全国古村古镇保护利用十佳案例名单”。

本届新时代古村镇保护利用发展论坛选择在安吉举办,不仅有助于提升安吉在该领域的知名度与影响力,也为全国各地交流古村镇保护利用的典型经验和做法提供了一个高标准、高层次的平台。

古村古镇保护发展正当时 ——中国优秀建筑文化的根在农村

中国建筑文化研究会副会长 黄大树

我国是一个地域辽阔,各地区建筑风格各有特色的国家,各地特别要注意因地制宜,不能走城市建设千城一面老路,乡村建设中一定要保留地方特色,千万不能照搬硬套,搞成千村一面。

在乡村振兴过程中,要全面提升农村档次,提高农民生活水平,更要注意乡村历史建筑的保护,因为中国建筑文化的根在农村。村落和民居是人们心灵深处抹不去的乡愁,记载着先民创业发展的精彩故事,保护、展示、利用古村落和古民居,对于我们传承文化遗产、留住抚慰心灵的圣地、促进乡村振兴和文旅融合具有非常积极的意义。中国的乡村,看似很平淡无奇,但实际上乡村才是中国文化脉络得以延续的根。传统建筑文化的根在农村,保护好根才能枝繁叶茂,只有乡村振兴了,才有中华民族的全面复兴。

古镇古村保护修缮和利用

中国建筑文化研究会副会长 张路直

古镇、古村落作为历史的见证,承载着世代相传的文化、民俗和建筑风格,是我们国家的瑰宝。然而,随着现代化进程的加快,许多古镇、古村落面临着消失的危险。因此,我们有责任采取措施,保护和利用这些宝贵的文化遗产。如何保护和利用好古镇、古村落,可以从以下六个方面着手:要挖掘和培育乡村文化;要坚持科学合理的规划;发展古镇古村落旅游,运营是核心;文化产业赋能乡村振兴;要修缮和保护古建筑;加强立法保护。

数字化再现传统村落生命力 赋能乡村振兴同向

中国文物学会副会长 郑国珍

传统村落,是中华民族生生不息的根和脉,是绵延了五千多年文明史的中国社会持续发展不可或缺的重要载体。

依托数字化实现,传统村落的生态环境与人文景观、文物和文化遗产在虚拟世界里得到永恒;引领和推动传统村落的文物和文化遗产保护传承、活化利用,与当今社会生产生活的交汇发展中再现活力。

丰富数字化还原传统村落四季景观等内涵的强大功能,虚拟时空再现,体验沉浸式数字化生产生活,打造智慧共享、和睦共治、友好安全的新型数字化技术带来的数字惠村、数字便民的社会生产生活新形态。

传统与现代化

——乡村文化与乡村振兴的若干回顾

中国文物报社特约编审 张伟

近代中国积贫积弱,在一个相当长的时期里,思想文化界主流意见是严厉批判传统文化中的糟粕。在农村包围城市武装夺取政权取得革命过程中,开展土地改革,建立革命政权,普及文化知识,沉重打击了乡村传统宗法文化,是对传统乡村文化消极成分的有效消解。同时,在乡村也孕育、发展、壮大了革命文化。这个历史过程,深刻影响、塑造了中国的乡村文化,建构了中国乡村文化传统的重要样貌。

作为当下人们生产生活的乡村,在大力传承发展优秀传统文化助力乡村振兴的过程中,要有鉴别地对待、有扬弃地继承,尤其需要对传统文化进行创造性转化和创新性发展,使之与现实文化相融相通,共同服务以文化人的时代任务。



聚焦古村古镇保护利用 促进美丽乡村蓬勃发展

第二届全国古村古镇保护利用十佳案例宣传推介活动启动



参观吴昌硕故居

保护利用古村古建 传承发展文化根脉 金溪县古村古建保护利用赋能乡村振兴

江西省抚州市金溪县文广新旅局

金溪县位于江西东部、抚河中游,建于北宋淳化五年,文化底蕴深厚,文化遗产丰富,是江西省十大文化古县之一,素有“千年古邑、心学圣地、江南书乡、华夏香都、文明之城”诸多美誉。现有格局完整的古村落128个,中国历史文化名镇(名村)7个,中国传统村落57个,省级传统村落21个,保存明清古建筑11633栋,获评“一座没有围墙的古村落博物馆”。金溪县充分发挥深厚的文化底蕴和丰富的文化遗产优势,唤醒古村古建深层价值,按照“保护为主,抢救为先,传承为本,利用为要”的思路,坚持政府主导、市场化运营、专家智库参与“三架马车”,积极探索和总结古村古建保护利用的“金溪模式”,并以此激发乡村活力,带动乡村集体经济,赋能乡村振兴发展。

今后,金溪将充分利用古村古建资源优势,补齐配套设施,将古村古建优势转化为经济优势,实现古村古建等多元生态产品价值,为长江经济带绿色发展提供样板示范,致力打造乡村振兴的“金溪样板”。

连州西塘古村落

广东省连州市东陂镇人民政府

西塘古村落于2021年1月入选第七批广东省古村落,2022年10月被列入第六批中国传统村落,2023年4月华南教育历史研学基地(西塘村)入选“2022全国古村古镇保护利用十佳案例”,成为广东省唯一入选案例。

该村历史底蕴深厚,北宋时期,村里陈氏家族一对亲兄弟——陈隆、陈涛,双双同登进士第,特建“双桂”门楼以显示荣耀。抗战时期的1939年9月至1944年5月,广东省文理学院曾搬迁到西塘村作为“战时学校”。现今,东陂镇完成西塘古村的东茂祖祠、陈氏宗祠和双桂门楼等一批古建筑的保护修缮。同时,依托西塘村绿水青山、华南教育历史研学文化等资源,打造以华南教育历史研学基地和冯达飞故居为主线的研学,包括开发一村(美丽西塘村)、一路(烽火研学路)、一陂(山水绿陂)、一带(河溪景观带)、一园(时光田园)、一营(猎趣营地)等6大产品,建立起旅、业、游、教一体化的可持续田园生态休闲发展产品模型,将西塘古村落打造成山水宜居示范村。

新时代古村古镇保护利用安吉倡议

古村镇是中华文明源远流长的见证,也是中华优秀传统文化的载体,更是当今乡村振兴的重要内涵。新时代加强古村镇保护利用,体现了党和国家的战略引领,广大人民群众的文化自觉,有利于增强国家和民族的文化自信和乡村健康发展。值此新时代古村镇保护利用发展论坛在“两山”理念诞生地浙江安吉举办之际,我们共同探索新时代古村镇保护传承、活化利用的方法经验,并就古村镇优秀传统文化的创造性转化、创新性发展提出以下倡议:

一、坚持正确的价值引领。古村镇作为文化传承与乡村振兴的双重载体,在城乡关系调适、文化建设等方面起着重要作用。新时代古村镇的保护利用规划,要深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,坚持保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求,坚持“保护为先、利用为基、传承为本”原则,不断提升传统村落、传统民居及农村地区文化遗产保护传承水平。

二、深度挖掘乡村文化遗产资源。古村镇的保护发展、活化利用应围绕其独特的文化资源做文章,避免“乡村趋同化”,深度挖掘乡村传统文化和乡俗风情,加强乡村文物保护,挖掘阐释古村镇蕴含的历史、文化、科学、艺术、社会、情感等方面价值,展示古村镇的和谐自然之美、淳朴人文之美、厚重历史之美。百里不同风,十里不同俗,尊重、保持古村镇原有传统格局和历史风貌,注重乡土味道,在保留原生态村居风貌的基础上引入现代元素,实现乡村文化遗产有效保护和可持续利用,助力乡村振兴发展。

三、强化文旅深度融合,积极培育新业态。坚持以文塑旅、以旅彰文,在对传统村落有效保护的前提下,加快乡村旅游与农业、教育、科技、体育、健康、养老、文化创意等深度融合。通过植入民宿、非遗馆、乡村博物馆、研学基地、设计师创业中心、大学生创业平台等新业态,促进文化消费,不断优化旅游服务设施,提高文创产品质量,打造本土特色旅游品牌。

四、加大优秀古村镇宣传推介力度。联合各主流媒体平台、自媒体平台、文旅企业等共同策划,遴选、推广古村镇保护利用典型案例,积极应用5G、人工智能、大数据等新技术,开展古村镇线上展示活动,通过配套论坛等搭建多渠道传播平台,对优秀案例进行深度宣传报道,留住乡愁,推动乡村旅游产业化发展,赓续中华文明根脉。

五、加强协同合作。政府、科研机构、文博单位、文旅企业、社会团体等应共同探索形成可学习、可借鉴、可持续、可推广的经验做法,打造示范样本带动整体提升。各地古村镇应加强交流合作,互通资源,结合本土实际情况,因地制宜、协同发力,共同绘制美丽宜居乡村建设蓝图。

中国文物学会、中国文物报社、中国建筑文化研究会、浙江省文物局、安吉县人民政府以及全国古村镇、文博机构、文旅企业等,将共同推进倡议内容的落地实施,不断加强交流合作,进一步促进古村镇优秀传统文化的创造性转化、创新性发展,为更好构筑中国精神、中国价值、中国力量、中国智慧作出积极贡献。 2023年10月