

学习宣传贯彻习近平文化思想

赓续历史文脉 打造文博强省

——在建设中华民族现代文明新征程中彰显担当作为

浙江省文物局

10月7日至8日召开的全国宣传思想文化工作会议首次提出了习近平文化思想,传达了习近平总书记关于宣传思想文化工作“七个着力”的重要指示,特别强调要“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”。今年9月20日至21日,习近平总书记浙江考察期间,赋予了浙江在中华民族现代文明建设中积极探索的新使命,并在考察浙东运河文化园的过程中强调,大运河是世界上最长的人工运河,是十分宝贵的文化遗产。大运河文化是中国优秀传统文化的重要组成部分,要在保护、传承、利用上下功夫,让古老大运河焕发时代新风貌。这不仅为浙江做好新时代文物工作提供了思想武器、行动指南和根本遵循,更为浙江加快推进“文博强省”注入了强大的信心和动力。

近期,浙江省文物局根据浙江省委十五届四次全会总体部署,认真学习宣传贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化工作会议精神,并与学习贯彻习近平考察浙江重要讲话精神有机结合起来,聚焦文博强省建设目标,积极谋划制订历史文脉赓续行动计划,研究提出了做好今后一个时期浙江文物工作的工作思路、抓手和举措,计划着力推进八个方面的重点工作。

一是着力打响“文明之源耀浙江”品牌。深入实施浙江考古启明星计划,持续推进中华文明探源工程和“考古中国”重大项目,积极主导或参与国家重大项目,着力加大重点课题研究力度,围绕世界稻作文明起源、中国文化起源、中华文明起源与形成等重大问题和浙江特色历史文化争取取得关键性成果,着力点亮上山、河姆渡、良渚等二期“启明星”,不断夯实浙江作为100万年人类史、1万年文化史和5000多年文明史发源地的证据,打响“文明之源耀浙江”品牌,进一步凸显浙江在中华文明起源中的“启明星”地位。

二是着力筑牢浙江文物安全防线。持续深入推进文物安全大排查大整治大提升攻坚战行动,加大文物安全要素保障投入,加快实施文物平安工程,深入实施文物“除险保安”工程,提升文物安全管理科技水平,强化属地文物安全管理责任,加大文物安全工作考核力度,提升部门监管协同能力,加强文物安全管理机构和队伍建设,引导培育文物保护社会力量,加强文物安全宣传工作,提高文物保护社会意识,构建底线清、感知灵、处置快、风险控、闭环管、协同强的文物安全防护长效机制。

三是着力打造浙江文物标识体系。对浙江历史文化遗产背后蕴含的内涵价值进行全方位、深层次、体系化、立体化的研究阐释、传播弘扬,积极参与实施浙江文化研究工程,加快推进《浙江考古与中华文明》(第二辑)“中国丝绸艺术大系”“黄宾虹大系”“浙里文物故事”等项目。大力推进实施宋韵文化传世工程,加快构建宋代文物数字资源库,持续推进临安城墙、宋六陵、瓷窑址以及石刻画像考古研究,不断丰富宋韵文化内涵。大力推动浙江文物走出去,积极参与亚洲文化遗产保护行动,建成一批重量级文物国际合作基地,培育一批国际文化遗产领域知名专家,努力放大文化遗产国际治理的浙江声音。

四是着力构建高质量博物馆公共服务体系。加快建设“百城千馆”工程,按照“大馆建强、中馆建优、小馆建密、微馆建活”的思路,进一步推动浙

江省博物馆之江馆区高质量发展,谋划建设宋韵文化博物馆,推动浙江省博物馆、浙江自然博物馆、中国丝绸博物馆争创首批中国特色世界一流博物馆,支持推进义乌中国商业与贸易博物馆、宁波中国漕漕博物馆、绍兴博物馆新馆、湖州博物馆新馆等博物馆建设项目,改造提升德清县、越城区、仙居县、遂昌县等一批县级博物馆,改造提升乡村博物馆1000家以上。大力推广博物馆景区化、线上博物馆、24小时博物馆、博物馆+商业综合体等创新做法,打造高质量、分层次、嵌入式的博物馆公共服务体系,满足群众公共文化需求。

五是着力实施浙江文物科技创新工程。深入贯彻中央宣传部、文化和旅游部、国家文物局等13部门联合印发的《关于加强文物科技创新的意见》,坚持科技创新引领,加大要素投入力度,优化资源配置,加强多学科协同,着力构建产学研深度融合的文物科技创新体系,争取5年内新增文物领域授权专利60项以上、文物行业标准20项以上、国家重点研发项目或课题2项以上、省部级奖项2项以上,全面提升文物科技创新能力和文物领域科技应用水平,让更多文物资源在与现代科技、数字技术的碰撞融合中实现创造性转化和创新性发展,获得更好保护和创新发展。

六是着力提升浙江文物活化利用水平。实施文旅深度融合工程,争取5年内A级景区博物馆总数达100家以上、4A级景区博物馆总数达50家以上、国家级考古遗址公园总数达5个以上、省级考古遗址公园达30个以上,打造文物主题研学示范项目50个以上。实施“文物+”融合发展工程、文物科技创新工程等系列工程,全面推动文物与文创、互联网、城乡建设等融合发展,培育文博文创产品开发示范基地5家以上、文博文创自主品牌20个以上,构建高质量博物馆公共服务体系,努力让文物活起来,融入当代、融入生活,在赋能人民群众美好生活的同时,有效培育涵养现代文明。

七是着力作好良渚申遗时代的后半篇文章。聚焦创建全国文物保护单位利用示范区目标,进一步深化“良渚古城”考古研究,进一步加强南方潮湿地区土遗址保护展示的科研攻关,并积极探索建立环太湖流域良渚文化考古合作机制,力争在更大范围内开展良渚文化研究,努力还原“良渚古国”的真实样貌。进一步挖掘阐释良渚文化价值内涵,讲好良渚故事,在推动文化产业集聚发展、提升文化惠民效应、推进良渚国际化等方面求创新、求突破,努力形成良渚文化“破圈”效应。进一步推进良渚的文旅深度融合发展,擦亮良渚“文明圣地”金名片,并充分发挥良渚在带动周边旅游发展的乘数效应,把良渚打造成为旅游胜地,努力把良渚遗址建设成展示中华五千多年文明史的“重要窗口”和中华文明国际交流互鉴中心。

八是系统推进大运河文化遗产保护传承利用。严格执行《浙江省大运河世界文化遗产保护条例》,进一步抓好大运河沿线违法建设案件的督查整治工作。加快《浙江省大运河世界文化遗产保护管理规划》编制,争取早日提请省人大常委会审议通过,并在此基础上积极协调大运河沿线各地,着力完善大运河文化遗产保护利用体系,加快推进杭州京杭运河博物院、宁波河海博物馆等重点项目,努力把大运河(浙江段)打造成为中国大运河国家文化公园建设的样板。

今年10月,全国宣传思想文化工作会议首提习近平文化思想,具有里程碑式的重大意义。习近平总书记对宣传思想文化工作作出的重要指示,站位至立高远、内涵十分丰富、论述极为深刻,是新时代党领导文化建设的实践经验的理论总结,具有很强的政治性、思想性、战略性、指导性,为进一步做好宣传思想文化工作指明了前进方向,提供了根本遵循。文物工作作为文化工作的重要组成部分,习近平文化思想的首次提出赋予我们文物工作者更强的政治责任感和历史使命感,更加坚定了做好新时代文物工作、推动文物事业高质量发展的信心和决心。

近年来,福建坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真学习宣传贯彻习近平总书记关于文物工作的重要论述,大力传承弘扬习近平总书记福建工作期间的前瞻性理念和开创性实践,坚决贯彻落实党中央、国务院关于文物工作的决策部署,紧紧围绕建设文化强省战略目标,积极探索符合省情实际的文化遗产保护利用之路,成绩彰显,亮点频出,为新时代文化遗产保护利用贡献了福建智慧,打造了福建样板,形成了福建经验。

福建是习近平文化思想的重要孕育地和实践地,积淀了独特而宝贵的精神财富

福建是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要孕育地和实践地。习近平总书记曾在福建工作17年半,在宣传思想文化建设尤其是文化保护利用方面开创了一系列重要理念和重大实践,提出了许多前瞻性思想理念,推动了一系列开创性、示范性的艰辛探索与生动实践,引领了福建文化遗产保护工作,为习近平文化思想的形成提供了宝贵经验,奠定了坚实基础。在厦门工作期间,习近平总书记指出,要警惕对历史文物的“建设性破坏”,在牵头编制《1985年—2000年厦门经济社会发展战略》时,特别作了《鼓浪屿的社会文化价值及其旅游开发利用》附件报告,第一次将鼓浪屿誉为“国之瑰宝”,统一规划其建设和保护,为鼓浪屿成功申遗打下决定性基础。在宁德工作期间,习近平总书记亲自协调推动闽东革命纪念馆建设、闽东畲族博物馆修缮,有力促进了宁德文物事业发展。在福州工作期间,习近平总书记亲自倡导建立文物保护“四个一”工作机制,组织制定了《福州市历史文化名城保护管理条例》,全力保护林则徐纪念馆和林觉民、冰心等名人故居,推动修复闽王祠、华林寺、琉球馆等重要历史遗迹。在福建省工作期间,习近平总书记专门为《福州古厝》一书作序,亲自

坚定文化自信 赓续八闽文脉

——学习贯彻全国宣传思想文化工作会议精神

福建省文化和旅游厅副厅长、省文物局局长 傅柒生

推动了三明万寿岩遗址保护,等等。这些重要理念和重大实践,为赓续八闽文化的“根”与“魂”奠定了坚实基础。

福建文物工作争当全国楷模,彰显新时代文化的新使命新担当

近年来,福建牢牢把保护放在第一位,树立文化遗产保护责任重大的观念,创新工作方式方法,扎实推动保护利用取得实效。11月24日,福建召开了全省宣传思想文化工作会议,福建省委书记周祖翼出席并讲话,福建文化多元、包容、开放,八闽大地文源深、文脉广、文气足,文物资源丰富多样,全省共登记不可移动文物33251处,总量居全国第10位,全省博物馆共147家,全省国有单位可移动文物469222件/套,计769384件。“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”在第44届世界遗产大会上成功列入《世界遗产名录》,福建世界遗产数量达5处,并列全国第三。海上丝绸之路、万里茶道、三坊七巷、闽浙木拱廊桥、闽南红砖建筑等5处文化遗产列入中国世界文化遗产预备名单,数量位居全国前列。

召开高规格、高层次全省会议。2021年和2023年,先后两次召开了高规格、高层次的全省革命文物工作会议和全省文物工作会议,省委、省政府主要领导分别出席会议并讲话,充分体现了省委、省政府对福建文物工作的高度重视,勾勒出从文物资源大省迈向文物保护研究利用强省的美好蓝图。

文物基础工作不断夯实。新增33处第八批全国重点文物保护单位,核定公布382处第九、第十批省级文物保护单位。出台各种条例、管理办法5个,出台指导性政策意见7项。世遗保护申报卓有成效。2021年7月第44届世界遗产大会在福州召开,习近平总书记向大会专门发了贺信。

考古文物保护业绩喜人。配合基本建设工程,做好考古勘探工作,共进行考古勘探304项、考古发掘80项。三明万寿岩、武夷山城村汉城考古遗址成功入选国家考古遗址公园名单,国家水下文化遗产保护暨福建水下考古(平潭)基地揭牌,“南岛语族起源与扩散研究”等项目列入“考古中国”重大项目。

革命文物工作积微成著。印发《福建省革命文物保护利用工程实施方案》,采用革命文物集中区域编制区域性保护利用规划的模式,将重要的国保革命文物连省带保、县保编制革命文物保护利用规划,效果明显。分两批次公布全省革命文物名录,共有不可移动革命文物1831处,可移动革命文物14.3万件(套),后者高居全国榜首。

文物活化利用持续深化。全省国有博物馆全部实行免费开放。开展“博物馆进社区进校园”“网上博物馆”“空中博物馆”社会教育活动和志愿者活动。成功承办了具有“国际视野、中国声音、福建特色、福州味道”的2023年“5·18国际博物馆日”中国主场会场活动。先后引进了“共饮一江水——长江流域青铜文明特展”“大唐盛世 法门珍宝——唐代文物精品特展”“诺亚之子 大美初现——亚美尼亚19-20世纪文化瑰宝展”等特色展览,推出“福航天下——海上丝绸之路的文化印记”“福如东海——福文化主题展”等展览,引发新一轮“博物馆热”。近十年累计举办各种展览活动12000多场,参观人数达2.5亿人次。上杭县首次发现晚白垩世恐龙足迹群化石,央视直播特别节目《探秘圣杯屿——福建漳州圣杯屿水下考古》,受到广泛关注。

文物安全底线得到巩固。制定实施《进一步加强文物安全工作的若干措施》,基本完成木构建筑类省级文物保护单位消防设施建设,为607处省级以上文物保护单位配置了消防器材,共实施“三防工程”项目129个,全省已落实5559个文物保护单位不可移动文物安全直接责任人公告公示制度。

文物机制建设取得突破。国家文物局和省人民政府签署《战略合作框架协议》,共同探索全省文物保护单位改革创新途径。三明章公祖师肉身坐佛追索入选最高人民法院依法保护文物和文化遗产典型案例,为民间通过国内民事诉讼追索流失海外文物的开创性案例。首创“文物保险+服务”模式,发挥文物专项资金的大效应,构建政府、商业保险、第三方专业科技公司共同参与的文物保护工作模式,成功入选国家文物局2023年“文物事业高质量发展案例推介”入围案例。

服务对台文化交流合作。福建涉台文物1515处,约占全国涉台文物的四分之一。先后争取12.1亿元财政资金支持,共完成454项全国、省级文物保护单位的涉台文物保护工程,推进闽台渊源和南岛语族文化考古研究,在平潭设立海峡两岸南岛语族考古教学实习基地。

下一步,福建将深入贯彻落实习近平总书记关于文物工作的重要论述和对宣传思想文化工作作出的重要指示精神,认真贯彻执行全国和全省文物工作会议会议精神,在夯实文物工作基础,提升世界文化遗产保护水平、推进考古和研究阐释、强化革命文物保护、推进博物馆改革发展、加强文物活化利用等方面下功夫,奋力推进新时代福建文物工作方面成为全国的楷模,为讲好福建故事、建设文化强省、奋力谱写全面建设社会主义现代化国家福建篇章作出新贡献。

扎实做好新时代文物工作 为铸就社会主义文化新辉煌贡献力量

——宁夏回族自治区文物系统深入学习贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化工作会议精神

宁夏回族自治区文化和旅游厅党组书记、厅长,文物局局长 蔡菊

全国宣传思想文化工作会议首次提出了习近平文化思想,这是党的创新理论体系化、学理化的最新成果,科学回答和解决了“新时代建设什么样的文化、怎样建设文化”的重大课题,为继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明指明了方向,提供了根本遵循。宁夏回族自治区文物系统积极抓好习近平文化思想和全国宣传思想文化工作会议精神学习宣传贯彻落实,努力以思想上的共鸣、行动上的共振、发展上的共进,担负起新时代新的文化使命,全力做好新时代文物工作,力争在传承发展中华优秀传统文化坚定文化自信中展现新形象取得新成效,为铸就社会主义文化新辉煌贡献新的更大力量。

深入学习领会,切实增强做好文物工作的使命感责任感

全区文物系统把学习贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化工作会议精神作为首要任务,在“真学”“真懂”“真信”“真用”上下足功夫。自治区党委组织召开全区文物工作会议,把学习贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化工作会议精神与贯彻落实习近平总书记关于文物工作的重要论述和全国文物工作会议精神相结合,推动全区文物系统学宣贯融合,高位指导全区文物事业发展;自治区文化和旅游厅(文物局)党组把学习贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化会议精神作为第一议题,纳入党组中心组学习和个人自学首要内容,专题学与常态学相结合,做到常学常思常议;全区文物系统把学习贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化会议精神当作第一遵循,专题学、培训学、研讨学相结合,并围绕深入

贯彻党的二十大精神 and 习近平总书记考察宁夏重要讲话精神,围绕全面落实自治区第十三次党代会、全国全区文物工作会议决策部署,在学中干、干中学。

突出工作重点,全力推动新时代文物工作取得新成效

宁夏历史悠久,文化灿烂,早在4万多年前的旧石器时代就有人类在这里生息繁衍,是中华文明发祥地之一。近年来,在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下,在文化和旅游部、国家文物局等部委的支持指导下,在自治区党委的正确领导下,经过全区文物系统广大工作者的不懈努力,文物工作取得了长足进步。

文物保护管理开创新格局。相继颁布出台了《宁夏回族自治区长城保护条例》等地方性法规和政策文件,提请自治区党委召开全区文物工作会议,形成了党委领导、政府主导、部门协作、全社会共同参与的文物保护强大合力,“保护第一”“保护文物也是政绩”“让文物活起来”等理念深入人心,文物保护管理部门和机构力量得到加强。安排资金20多亿元,实施重点文物保护项目300余项,文物安全形势持续向好。

考古研究取得新成果。文物资源状况逐步廓清。172处文物保护单位“两线”范围率先纳入自治区国土空间规划“一张图”管理。实施考古发掘和考古调查勘探项目100多项,出版考古调查报告20余部。组织开展水洞沟遗址发现100周年暨宁夏考古百年系列活动27项,评选推介“宁夏十大考古发现”。水洞沟遗址和西夏陵遗址入选中国“百年百大考古发

现”,鸽子山遗址和姚河塬遗址入选年度全国十大考古新发现和“新时代百项考古新发现”,苏峪口窑窑址入选“考古中国”重大项目 and 2022年中国考古新发现。

博物馆改革发展展现新形象。建成各级各类博物馆75家,率先达到了每10万人拥有一座博物馆,人均博物馆占有量居全国前列。其中国家一级博物馆2家,二级博物馆4家,三级博物馆5家,形成了以国有博物馆为主导、行业博物馆为特色、非国有博物馆为补充,门类齐全、风格多样、布局合理、功能完善的博物馆体系。开发文物研学、思政教育、博物馆之夜等公众服务项目,公共文化服务功能得到有效发挥。宁夏回族自治区博物馆、宁夏回族自治区固原博物馆“朔色长天——宁夏通史陈列”和“千年固原·丝路华章”荣获全国博物馆十大陈列展览精品奖和优胜奖,“红旗漫卷——宁夏革命文物陈列”入选庆祝中国共产党成立100周年精品展览。

革命文物保护传承焕发新光彩。公布两批全区革命文物名录,推进革命文物保护利用片区建设,形成串点连线、连片保护、整体展示、有序利用的良好格局。推进革命文物与新时代学校思政课教育融合发展,“历史红流——陕甘宁边区盐池县革命文物特展”“天下黄河富宁夏——宁夏民俗陈列”入选“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览展示项目;策划推出“红旗漫卷六盘山”和“金沙灘·山海情”等22条革命文化主题线路。

合理有效利用激发新活力。建成以文物资源为核心的A级旅游景区38处,占全区A级旅游景区的28.56%;文物保护单位、博物馆纪念馆、文物景区等已成为党史学习教育、革命传

统教育、铸牢中华民族共同体意识的重要基地,成为推动全区旅游业发展的重要支撑;博物馆之夜、考古开放日、红色主题教育、文物研学、数字化体验等新业态,激发了文旅融合发展新活力;依托长城、长征、黄河国家文化公园(宁夏段)建设保护,丰富乡村文化内涵,留下乡愁、记住乡愁,文物在推动乡村振兴、文化旅游产业高质量发展等方面发挥了重要作用。

系统谋划推进,积极开创新时代文物工作新局面

站在新的历史起点上,全区文物系统坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想和全国宣传思想文化工作会议精神,学习贯彻习近平总书记关于宁夏考察重要讲话精神和关于文物工作重要论述,全面落实全国全区文物工作会议安排部署,坚持“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”文物工作要求,坚持“守土有责、守土负责、守土尽责”,以黄河流域生态保护和高质量发展先行区建设为统领,围绕打造文化兴盛沃土、建设新时代文化强区、增强文化自信和铸牢中华民族共同体意识目标,努力走出一条符合宁夏区情、彰显宁夏特色、具有示范意义的文物事业高质量发展之路,为全面建设社会主义现代化美丽新宁夏提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件,为全面建设社会主义现代化国家全面推进中华民族伟大复兴做出新的更大贡献。

一是全面加强管理和安全工作。坚持把确保文物资源安全放在首要位置,狠抓责任落实,完善制度机制,强化技术支撑,增强管理

和防范能力,坚守文物资源安全的红线、底线、生命线。二是扎实做好系统性保护。坚持系统整体保护,兼顾重点性和全面性,健全文物保护单位机制,持续完善文物保护单位工程管理制度建设,提升文物整体保护水平。三是提升考古工作能力和研究水平。加强考古能力建设,推进新石器考古、商周考古、汉唐两宋考古等重大考古课题的研究,充分阐释宁夏地域和中华文明起源、形成、发展中的重要价值和地位;强化成果展示推介,发挥考古研究在文物保护利用中的重要作用。四是加强革命文物保护传承。坚持突出社会效益、重在传承,统筹推进革命文物系统性保护,保护好、管理好、运用好宁夏丰富的革命文物资源,弘扬革命文化,传承红色基因,擦亮全区红色文化名片。五是深化博物馆改革发展。实施博物馆高质量发展提升行动,深化博物馆领域体制机制改革,激发博物馆创新活力,加强馆藏资源的研究、发掘、转化与传播,主动融入全区经济社会发展大局。六是推进文物合理利用。深入挖掘文物资源价值内涵和文化元素,坚持创造性转化和创新性发展,大力拓展文物活化利用的有效途径,开展宁夏文物主题游径建设和文化主题旅游推广活动,培育社会主义核心价值观,传承中华优秀传统文化,彰显黄河文化和红色文化,助力推进宁夏新时代文化强区建设。七是强化科技赋能。立足全区文物保护利用实际,有序推进文物保护利用科技创新,强化交流合作,开展文物保护领域关键技术研究,推进文物保护利用科技应用,提升文物科技创新能力。八是加强人才队伍建设。大力推进文博人才培养,综合施策推动构建与文物资源、文物保护利用任务相匹配的学科结构、管理机构和专业队伍。