

# 中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局主管 中国文物报社主办 2024年1月26日 星期五 总第3222期 今日8版 国内统一连续出版物号：CN 11-0170 邮发代号：D1064

## 国家文物局发布做好2023年度全国博物馆信息报送工作通知

本报讯 为推动博物馆数据统计和信息公开,提升博物馆治理水平,国家文物局自2020年以来连续三年通过全国博物馆年度报告信息系统(以下简称“年报系统”,网址:nb.ncha.gov.cn)组织开展全国博物馆信息报送工作,取得显著成效。为继续做好2023年度全国博物馆信息报送工作,依据《博物馆条例》等相关规定,按照全国博物馆年度报告制度要求,国家文物局日前就做好有关事项发布通知。

通知要求,2023年12月31日前在各省、自治区、直辖市文物行政主管部门备案的博物馆,均应完成博物馆基础

信息与2023年度运行信息报送工作。通知明确,报送工作分为填报(2024年3月10日前)、审核(2024年3月25日前)和汇总三个阶段。在填报阶段中,已登录博物馆使用原账号密码登录年报系统(不得重复申请注册新账号);新登录博物馆使用省级文物行政主管部门管理账号发放的邀请码注册账号,经省级文物行政主管部门审核后,方可登录年报系统并填报。

通知强调,博物馆年报信息将作为中国特色世界一流博物馆创建、国家一二三级博物馆运行评估等国家重点专项工作的原始数据来源。各级文

物行政主管部门应高度重视,精心组织,全力以赴做好年报各项工作。各级博物馆要认真落实工作进度要求和质量要求,落实专人负责,强化部门协同,加大工作力度,客观准确真实填报本馆相关数据。要严格落实施核责任,做好与文物统计年报数据的衔接比对,文化文物系统所属博物馆的数据应保持一致,重点加强对于博物馆名称、法人主体、公益性等核心条件的审核,进一步强化博物馆管理。国家文物局也将通过技术查验、实地核查等方式,加大年报工作指导力度,并对负责业务问题提供咨询服务。(杜文)

## 第四次全国文物普查领导小组办公室第一次全体会议在京召开

本报讯 1月23日,第四次全国文物普查领导小组办公室第一次全体会议在京召开。文化和旅游部副部长、国家文物局局长、领导小组办公室主任李群主持会议并讲话。国家文物局副局长、领导小组办公室主任关强,中央宣传部文化艺术局局长、领导小组办公室主任刘俊出席。

会议认为,开展第四次全国文物普查,是深入学习贯彻习近平文化思想,认真落实习近平总书记关于文化遗产保护传承重要论述精神的重要举措,党中央对普查工作高度重视。领导小组第一次会议上,李书磊、谌贻琴同志作出部署

安排。本次会议标志着领导小组办公室正式组建,要切实承担起党中央赋予的初心使命,全面落实领导小组要求,全力以赴完成普查任务。

会议强调,各工作组要落实职责分工,持续推进普查工作。要完善工作机制,建强工作队伍。工作组之间要加强协同配合,凝聚合力。要加强对各地的调度督导,央地协同加快推进。近期要高质量完成国家级普查试点与培训。

会议通报了领导小组办公室组建情况,就普查中加强党的全面领导、积极开展宣传报道、严肃惩治违法违纪、做好信息报送通报、加强经费保障与新技术新装备应用等提出要求。

会议通报了省级普查机构组建进展,审议通过了普查试点工作方案、督察组工作规则、不可移动文物信息采集规范和数据处理规范(试行)。

领导小组办公室设7个工作组,分别为综合协调组、保障装备组、宣传组、督察组、人员培训组、信息数据组、业务指导组,由国家文物局、中央宣传部、文化和旅游部、国家林业和草原局、国家中医药管理局、国家中医药管理局副局长秦怀金等共同发布总台央视综合频道2024年精品片单。中央广播电视总台编委会成员李挺出席活动。

“探源中华文明”板块推介15部大型系列纪录片,勾勒文明发展脉络,探寻中华民族的自信之基、力量之源。《东方人类百万年》从70多处史前人类化石遗址和伴生遗存实证中国是“东方人类的故乡”;《史前古城》展现先民们“规划”家园,进行社会分化的历史景象;《寻商记》透过多座商代都城遗址洞悉商王朝面貌及历史影响;《寻周记》走进周原考古现场,呈现周文化的真相、内涵与深刻意义;《齐鲁记》探寻齐鲁大地以实物书写中华礼乐文明,见证在中华文明多元一体的演进历程等方面发挥的重要作用;《吴越记》探索江海吴越的古国文明与璀璨历史;《探秘秦始皇陵》用

## 2023年度文物好新闻推介暨媒体座谈会在京召开

本报讯 记者赵军慧报道 1月25日,2023年度文物好新闻推介暨媒体座谈会在京召开,回顾2023年文物新闻宣传工作成绩亮点,发布2023年度文物好新闻推介作品名单。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群出席会议并讲话,国家文物局副局长陆进主持会议。

2023年度文物好新闻推介共收到59家单位87家媒体报送的242篇(组)参评作品,经专家评审,推介出65篇(组)好新闻作品(名单见2版)。作品覆盖报、网、台、端、微等媒体类型,有分量、有特色、有影响,主题突出、内容深刻,充分体现文物事业高质量发展成效,全面展现文物工作者的奋斗精神和昂扬风貌。

会议指出,过去一年,以习近平同志为核心的党中央高度重视文物工作,全国文物系统交出亮眼成绩单,文物安全防线筑牢夯实,文物保护管理水平实现跃升,考古研究阐释持续深化,博物馆和社会文物管理体系更加完备,革命文

物保护利用成效显著,文物科技创新和人才队伍建设活力迸发。文物宣传传播再创佳绩,国家文物局全年举办新闻发布会14场,组织千年敦煌新卷、新疆文物保护利用、普洱景迈山古茶林文化景观申遗成功等主题宣传近百次。各大媒体发挥主流新闻引导作用,新闻记者推出大量富有感召力、凝聚力、引导力的宣传报道,推动文物工作理念深入人心,文物事业成就广为传播、文物保护意识与日俱增。

会议强调,2024年是文物工作踏上新征程、实现新发展、展现新作为的关键一年。文物新闻宣传工作要把握高线,坚守政治立场、壮大主流声音、发挥引领能力,牢牢掌握文物思想舆论领导权、话语权。要紧抓主线,宣传报道第四次全国文物普查、考古研究与文明探索、博物馆改革发展、文物科技创新与人才培养、文物交流合作等工作成效,凝聚文物保护共识,反映文物工作者精神面貌。要回应热

加强形式策划、创新国际表达、强化联合联动,以优质文物宣传传播作品不断丰富全历史文化滋养。要守住底线,深入调查研究、确保客观公正,营造保护文物、珍爱文物的浓厚社会氛围。希望新闻工作者2024年继续关注支持文物事业发展,深化与文物部门、文博单位协调配合,为文物事业传播正能量、坚定信心、汇聚精气神。国家文物局将加强学习贯彻习近平文化思想宣传力,做好相关保障工作,为新闻采访提供有利条件。

座谈会上,人民日报、新华社、中央广播电视总台、中国青年报、环球时报、香港大公文汇报等媒体代表作交流发言,畅谈文物新闻宣传工作收获体会,提出意见建议。

国家文物局各司司室及有关直属单位负责同志,20余位新闻媒体代表参加会议。年度文物好新闻推介活动由国家文物局主办、中国文物报社承办,至今已连续举办七届。

最新技术手段揭示陵墓秘藏,反映秦时期人民的伟大创造;《陶之路》跟随陶器的演变,带领观众了解古陶背后的文化内涵以及华夏的文明基因;《水下考古》通过水下考古和科技考古的手段,探秘海洋深处蕴含的中国古代商贸文明;《喇家寻踪》讲述4000年前喇家聚落的神秘故事;《汉字中华》打造三维仓颉实验室,探寻汉字基因密码,展现东方文化的神韵和魅力;《本草流芳》从考古发现、典籍记载、民俗传承、药食同源等维度展现中华民族的健康养生理念。《农耕探文明》《文脉春秋》《人文百镇》等大型系列纪录片从农业文化遗产、文化传承保护、特色古镇视角讲述中华文明上下五千年的灿烂辉煌。

此外,《简牍探中华》《典籍里的中国》等品牌节目也将持续推新。

文化和旅游部、国家文物局、中央广播电视总台、生态环境部、商务部、国家林业和草原局、国家中医药管理局等单位相关部门负责人参加活动。(文宣)

## 内蒙古全面部署第四次全国文物普查工作

本报讯 近日,内蒙古自治区召开全区第四次全国文物普查动员部署暨文化遗产保护传承视频会议,全面部署第四次全国文物普查工作。会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于文化遗产保护的重要论述,牢固树立保护文化遗产也是政绩的科学理念,强化党政同责、一岗双责,按照保护第一、传承优先的理念,加强文化遗产保护传承,推动文物古迹、古建筑、名城古镇、历史文化街区、传统村落、文化景观、非物质文化遗产等文化遗产的系统性保护,构建大保护格局,让历史文化和现代生活融为一体。

会议要求,各级政府和有关部门要认真贯彻落实党中央关于坚持保护第一、加强管理、挖掘

## 新疆召开第四次全国文物普查领导小组第一次会议暨动员部署会

本报讯 1月24日,新疆维吾尔自治区第四次全国文物普查领导小组第一次会议暨动员部署会在乌鲁木齐市召开,会议宣读了《自治区第四次全国文物普查领导小组名单》《自治区第四次全国文物普查实施方案》《自治区第四次全国文物普查宣传工作方案》,对新疆维吾尔自治区第四次全国文物普查工作作动员部署。自治区党委常委、宣传部长、领导小组组长王建新出席会议并讲话。自治区文化和旅游厅党组书记、自治区文博院党组书记、领导小组副组长徐锐军主持会议。会前,自治区人民政府副主席孙红梅对第四次全国文物普查领导小组名单、工作方案等进行专题研究。

会议指出,文物是国家不可再生的文化资源,文物普查是文物事业发展的重要基础性工作,更是国情国力调查的重要组成部分,是确保国家历史文化安全的重要措施,做好文物普查工作责任重大。要统一思想、提高站位,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,全面贯彻党中央关于加强文物保护利用各项部署和自治区党委相关工作要求,以强烈的使命感、责任感,认真做好第四次全国文物普查工作,夯实文物保护利用基础。要把握重点、突出重点,

### 图片新闻

#### 上海裕丰纺织株式会社旧址经保护性修缮成为国际时尚中心

上海杨浦生活秀带国家文物保护单位利用示范区创建,注重文物本体与场所记忆、文化生态的整体保护,征集“老物件”、寻找亲历者、口述发展史,工人旧宅保护性修缮形成高品质生

活的工人新村,长白228街坊等脱颖而出,文物保护利用政府负责、部门协同、社会参与、全民共享。

(上海市杨浦区文物局供图)



## 学习宣传贯彻习近平文化思想

## 守牢底线 踔厉奋发 推动贵州文物事业高质量发展

贵州省文物局

全国宣传思想文化工作会议正式提出和系统阐述习近平文化思想,标志着我们党对中国特色社会主义文化建设规律的认识达到了新高度、党的历史自信和文化自信达到了新高度。习近平文化思想,是新时代党领导文化建设实践经验理论总结,丰富和发展了马克思主义文化理论,构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇,在党的宣传思想文化事业发展史上具有重要的里程碑意义。习近平总书记关于文物保护工作的重要论述,是习近平文化思想的重要组成部分,为做好新时代新征程文化资源保护传承工作提供了根本遵循。贵州省文物系统深入学习贯彻习近平文化思想,贯彻落实习近平总书记关于文物工作的重要论述和文化遗产保护传承座谈会精神,坚守文物安全底线,坚持保护第一,有效利用,适应新形势、应对新情况、解决新问题,扎实推进文物事业高质量发展,为多彩贵州文化强省建设作出积极贡献。

### 坚持保护第一 强化文物系统性保护

文物是不可再生的珍贵资源,必须坚持保护第一的原则。近年来,贵州实施文物抢救性保护、预防性保护、数字化保护和低级别文物保护等文物系统性保护行动,提高文物保护意识,加强保护修缮和科学管理,文物本体及周边环境得到有效保护改善。开展贵州长江流域文化资源,阳明文化、屯堡文化遗产调查,加强廊桥、石刻保护研究。省委宣传部、省文旅厅联合印发《贵州省廊桥保护三年行动实施方案(2023-2025)》,系统加强贵州省廊桥保护利用。省文旅厅和省农业农村厅联合印发《关于加强渔业文化保护、传承和弘扬工作的实施方案》,推动农业文化遗产保护利用。积极申报世界文化遗产预备名单,加强万山汞矿遗址相关文化遗产的保护,大力推动万山朱砂矿系列

文化遗产申遗工作。启动第四次全国文物普查,组织开展第九批全国重点文物保护单位申报前期工作。做好城乡建设中文化遗产保护利用,省住建厅、省文旅厅联合开展省级历史文化名城名镇名村名街区申报遴选工作。加强专业人才培养,举办了“馆藏金属文物保护修复技术培训班”、文物保护单位“四有”工作培训类和博物馆业务培训等。贵州省博物馆馆藏纸质文物保护修复项目被评为“2022年全国优秀文物藏品修复项目”。坚持多措并举,夯实文物保护基础,推进文物保护“四有”工作规范化建设,完成省级文物保护单位历史文化保护线空间坐标测绘,全国重点文物保护单位历史文化保护线纳入国土空间规划。

### 突出重点 推动革命文物保护展示

贵州是红色历史的璀璨明珠,拥有丰富的红色文化资源,是革命文物保护展示的重要篇章。近年来,贵州以长征国家文化公园(贵州段)建设为抓手,加强革命文物保护利用。编制《贵州省革命文物保护工作规划》,组织开展了红色资源的整理、调查与利用专项课题研究,制定红色资源调查、认定、分类和定级标准。公布贵州省第二批革命文物名录和贵州省长征文物名录,举办红色标语保护展示研讨培训,举办全省红色讲解员大赛,建设红色讲解员先锋队,深化革命文物保护展示和价值阐释。推进革命文物的整体规划、连片保护,做好革命文物保护利用片区遗址、遗迹及重要纪念设施的保护利用项目。推进长征国家文化公园(贵州段)“1+3+8”标志性项目体系建设,长征数字科技艺术馆建成开馆,启动长征国家文化公园(贵州段)网站及数字平台建设。编制《贵州省长征文化和旅游融合发展专项规划》,推动长征文化遗址遗迹、抗战遗址、三线工业遗产等红色文化资源与旅游融合发展,将红色资源串点成线,策划推出10条红色旅游

融合精品线路,提升贵州红色文化整体呈现水平。组织开展“重走长征路”研培体验等系列活动,开展革命文物主题游径遴选和推广。贵州、上海共同发布“从初心之地赴转折之城”沪黔红色旅游融合精品线路,在英国伦敦介绍跟随红军长征的外国传教士的故事。

### 加强博物馆建设 促进文物有效利用

优化全省博物馆空间布局,推动博物馆数量、质量“双提升”。安顺市博物馆建成开放,全省备案博物馆增加到157家。完成贵州省博物馆基本陈列提升改造工程。实施《2023年贵州省博物馆(纪念馆)免费开放绩效评价办法》,组织开展全省生态博物馆调研评估。黔西南布依族苗族自治州博物馆贵州汉代历史文物展获得全国博物馆十大陈列展览精品推介优胜奖。贵州省博物馆馆藏之宝展览入选中华文物新媒体传播精品推荐项目。贵州省博物馆贵州桥文化展入选2023年度“弘扬中华优秀传统文化、培育社会主义核心价值观”主题展览推荐名单。组织评选2023年全省十佳非国有博物馆,开展非国有博物馆考评奖励。遵照“要系统梳理传统文化资源,让收藏在禁宫里的文物,陈列在广阔大地上的遗产,书写在古籍里的文字都活起来。”的要求,拓展文物有效利用。通过专题研究、举办展览、宣传出版等方式,深入挖掘文物的内涵,阐发文物价值,让更多人了解和认识文物。创新文物利用方式,采取数字化技术、互动展示、文化创意、文化旅游等多种方式,让文物更加生动、形象地呈现在人们面前,同时,创新文物的展示传播,把继承传统优秀文化又弘扬时代精神的当代创新成果传播出去。鼓励社会参与、分享文物保护和利用的经验,促进文物有效利用和文化创意产业发展。组织参加全国文物行业职业技能大赛,荣获木作文物修复师、陶瓷文物修复师、集体优秀组织奖等3个奖项,贵州首次在全国文物技能大赛中获奖。(下转2版)