

2023年度全国十大考古新发现初评结果揭晓

本报讯 2月20日,2023年度全国十大考古新发现初评结果揭晓。根据投票结果,22个项目入围终评。

2023年度全国十大考古新发现入围项目名单 (以时代早晚为序)

- 1 西藏革吉梅龙达普洞穴遗址
- 2 山东沂水跋山遗址群
- 3 四川资阳濠溪河遗址
- 4 河北尚义四台遗址
- 5 福建平潭亮丘头遗址群
- 6 河南信阳苏羊遗址
- 7 安徽郎溪磨盘山遗址
- 8 湖北荆门屈家岭遗址

- 9 河南永城王庄遗址
- 10 广东英德岩山寨遗址
- 11 内蒙古清水河后城咀石城址
- 12 河南郑州商都书院街墓地
- 13 陕西清涧寨沟遗址
- 14 青海都兰夏尔雅玛可布遗址
- 15 四川盐源老龙头墓地
- 16 甘肃礼县四角坪遗址
- 17 陕西西安秦泰始皇帝陵C区1号墓
- 18 重庆武陵关一号墓
- 19 新疆喀什克尔克遗址
- 20 山西霍州陈村窑窑址
- 21 南海西北陆坡一号、二号沉船遗址
- 22 吉林磐石红石砬子遗址

长城上的守护

本报记者 徐秀丽



金山岭长城龙年初雪(摄影:郭中兴)

忽如一夜春风来,千树万树梨花开。龙年的第一场雪,让金山岭长城银装素裹,更显气势磅礴。

雪后长城,美不胜收,但老郭心里还是有些许担忧。“如今人为破坏长城的行为较少,大自然的侵蚀成为主要破坏因素,尤其是冬季,大雪过后需要立即展开全段长城的清扫工作。”老郭说,“因为积雪融化,水会渗透进砖缝,气温下降,就会形成冻融现象,使砖块更加脆弱易碎。”他解释道。

金山岭长城位于河北省承德市滦平县境内,为明朝民族英雄戚继光担任蓟镇总兵时主持修筑,西起龙峪口,东至望京楼,全长10.5公里,沿线设有大小关隘5处,敌楼67座,烽燧3座,具有视野开阔、敌楼密集、景观奇特、建筑艺术精美、军事防御体系健全等特点。保存有挡马墙、障墙、麒麟影壁墙、文字砖墙、将军楼防御体系等,是万里长城的精华地段。

金山岭长城文物保护中心主任郭中兴,人称“长城老郭”,他和同事每天巡查在长城沿线。

雪后,老郭第一时间爬上了长城。“还好,这场春雪不大,只有表面一层,很快会蒸发掉,不会有积水。”老郭放心了。

“我大年三十到初三值班,每年都是这样,下个月在这儿工作就满26整年了。”老郭说。

其实,无论自己值不值班,无论风霜雨雪,还是酷暑严冬,坚持每天巡护长城,成为老郭雷打不动的习惯。他熟悉金山岭长城的每一个墩、台、关,这里的每个角落都留有他的足迹。老郭也会在朋友圈里分享当天长城的美景,晨光、晚霞、满月……定格了长城的每个瞬间,也不经意间记录了守护长城的日常。

巡查人员需要仔细查看砖石是否松动、移位、脱落,城墙体是否有酥裂、下沉、敌楼、马道是否渗漏、积水等。每天巡护结束,都要将发现的问题汇总上报,并提出建议。“哪里有风险,都要及时处理,因为任何一点疏忽都可能导致文物的损坏和损失。”老郭说。

“嗨!大家好,我是金山岭长城老郭,欢迎大家来到直播间,现在我们来到了金山岭长城……”龙年正月初一,“长城老郭”开始直播了,开播从平时的日出前后改到中午,直播时间也拉长了,和网友一起过大年。

在工作之余,老郭琢磨着用当年轻人喜欢的方式,讲述长城的功能特点,展示长城的魅力。

2020年4月,老郭开通短视频账

号,开始上传金山岭长城四季美景短视频。两年后,他开通网络直播,每日向网友展示金山岭长城,同时,普及长城保护理念、宣传长城保护法规。从第一场直播时的1个粉丝,到现在他的直播账号已经拥有了48万多粉丝。

杏花盛开,勃勃生机与苍凉古朴交相辉映的长城春日;白雪皑皑,“山舞银蛇,原驰蜡象”壮阔奔腾的长城冬景……作为摄影爱好者,老郭和他的农民摄影师朋友们,都有着黝黑的脸庞、粗糙的双手、淳朴的笑容,十几年如一日守候着长城,他们说,“一天不爬长城就会想念,用镜头讲述长城故事,传承长城精神,是生活在长城脚下的我们最美的日常。”

“长城历经岁月洗礼,造就了独特的历史景观,凝结着中国古代劳动人民的心血和智慧,积淀着中华文明博大精深、灿烂辉煌的文化内涵,体现着中华民族的精神品质和价值追求,已经成为中华民族的精神象征。我们将坚持用自己的方式,保护好长城,弘扬好、传承好长城精神。”老郭说。

新春走基层

中共中央印发《中国共产党巡视工作条例》

新华社北京2月21日电 近日,中共中央印发了修订后的《中国共产党巡视工作条例》(以下简称《条例》),并发出通知,要求各地区各部门认真遵照执行。

通知指出,《条例》坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻习近平总书记关于党的自我革命的重要思想,以党章为根本依据,总结新时代巡视工作理论创新、

实践创新、制度创新成果,进一步健全巡视工作体制机制、责任体系,对于坚持和加强党中央对巡视工作的集中统一领导、推进巡视工作高质量发展具有重要意义。

通知要求,各级党委(党组)要把学习贯彻《条例》作为重要政治任务,抓好宣传解读和督促检查,确保《条例》各项规定落到实处。要坚持政治巡视定位,把“两个维护”作为根本任务,推进政治

监督具体化、精准化、常态化。要在强化巡视整改上见真章、求实效,压实整改责任,完善整改机制,综合用好巡视成果,深化标本兼治。要充分发挥巡视综合监督作用,加强巡视与其他监督的贯通协调,形成监督合力。要以巡视带巡察,发挥上下联动的系统优势,筑牢织密监督网。各地区各部门在执行《条例》中的重要情况和建议,要及时报告党中央。

坚持保护第一 全国人大代表议案助力文物保护法修订

本报讯 记者李瑞报道 2月19日,全国人大常委会办公厅、全国人大常委会代表工作委员会举办高质量审议代表议案办理代表建议典型案例新闻吹风会,《关于修订文物保护法的议案》入选10件典型案例。

2023年3月,在十四届全国人大一次会议上,山西代表团杭侃等30名代表、四川代表团刘忠等31名代表、河北代表团陈树波等31名代表和云南代表团分别提出了《关于修订文物保护法的议案》。议案提出,文物保护法在实施过程中,面临文物保护资金不足、基层执法困难、地方政府发展经济和文物保护的矛盾突出等问题,建议强化政府责任,扩大社会参与,拓展文物利用,建立文物保护公益诉讼制度等。

领衔提出议案的全国人大代表、云冈研究院院长杭侃认为,随着我国国力增强,文物保护从单体保护为主到保护整体,从抢救性保护到重视预防性保

护,文物工作重点也向盘活文物资源、让文物真正活起来转变,实现从文物资源大国向文物保护强国的跨越。

“我从1982年开始学习考古起,一直在考古一线,接触到很多基层的问题”,杭侃直言,“大量古村落、古寨,里面还有居民在生活,相当于整个是国家级文物保护单位,这和单独的一座塔面临的问题是不一样的,一座塔相对好保护一些,一个村镇、古村落的保护就不一样,所面临的文物保护问题还是比较多的”。杭侃认为,“在文物保护实际工作中,‘保护第一’不仅仅是口头强调,所有工作必须以保护为前提,像我们的工作人员进工地要求必须戴安全帽,但到了文物现场,我们必须把安全帽去掉,就怕不小心因为高度估计不准,碰到文物”。另一方面,如何让文物活起来也还面临体制机制性的问题。这些问题表明,应当根据经济社会发展需要与时俱进地对《文物保护法》予以修订完善。

2023年3月9日,十四届全国人大一次会议大会主席团将4件《关于修订文物保护法的议案》交由全国人大教育科学文化卫生委员会审议。全国人大教育科学文化卫生委员会高度重视议案提出的相关问题,赴山西、云南进行调研,督促有关单位认真研究吸纳议案提出的意见和建议,同时与司法部、文化和旅游部、国家文物局等部门密切协同,提前介入法律草案起草过程,积极推进修法工作进程。

2023年10月,十四届全国人大常委会第六次会议对国务院提请审议的文物保护法修订草案进行了初审,修改文物保护法正式进入全国人大常委会审议程序。2023年12月,全国人大常委会教科文卫委向十四届全国人大常委会第七次会议作了有关议案审议结果的报告,报告显示,4件修改文物保护法的议案中提出的相关意见建议在修法工作中得到积极吸收采纳。

学习宣传贯彻习近平文化思想

坚持以习近平文化思想为指导 努力提升吉林文物影响力

吉林省文化和旅游厅副厅长、文物局局长 张建平

习近平文化思想是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分,是做好新时代文物保护工作的根本遵循和行动指南。吉林文物系统坚持以习近平文化思想为指导,全面贯彻落实习近平总书记关于文物工作的重要讲话和重要指示精神,紧紧围绕“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”的工作要求,按照国家文物局和吉林省委、省政府的工作要求,全力推动吉林文物事业高质量发展,努力为吉林振兴发展作出新的贡献。

加强考古研究,赋能地方文化经济发展

加强“考古中国”重大项目引领,继续实施“吉林东部长白山地区古人类遗址考察与研究”,着眼解决东北亚旧石器与古人类文化迁徙交流等重要学术问题。继续实施“高句丽考古研究”,深入探索高句丽的起源,确立高句丽文化谱系,阐释高句丽文化在中华民族多元一体格局形成过程中的地位和作用。加大古城村寺庙遗址保护和文物价值阐释工作,抢占学术研究高地。积极申报帽儿山墓地、东团山遗址、吉林明清时期造船厂遗址考古发掘项目以及乌拉街清代建筑群保护项目,推动地方传统文化传承发展。落实《柳条边联动协作保护机制协定》,吉林省作为此次大型线性文化遗产精准保护的试点,全面开展柳条新边遗址本体构成专项考古调查工作,进一步厘清遗址面貌,科学区分重点点位,确定柳条新边的遗址本体和保护范围,全面加强柳条新边遗址保护水平,为优化建设工程选址审批和遗址精准保护提供数据支撑,实现保护与利用双赢。加强配合大型基本建设考古调查、勘探、发掘和涉建审批工作,及时完成相关的调查、勘探和发掘工作,开辟绿色通道,加快审批速度,积极与国家文物局沟通协调推动龙嘉机场三期扩建工程涉及柳条边遗址的审批,确保国家重点建设项目如期落地,为稳经济大盘贡献力量。

发挥文物资源优势,打造文旅融合新场景

认真贯彻落实中央领导同志批示精神,修改完善长白山神庙本体保护方案,推动本体保护工程建设。组织开展长白山神庙国家考古遗址公园建设,积极探索“文物考古+本体保护+遗址博物馆+遗址公园建设”的保护利用模式,充分发挥好长白山神庙遗址在文旅融合中桥头堡的重要作用,为长白山建成世界级文化旅游景区提供文化着力点。开展高句丽王城、王陵及贵族墓葬展示提升(二期)工程、洞沟古墓群四盔坟五盔坟环境整治项目,不断提升世界文化遗产的魅力指数。组织开展温特赫部与裴优城——古寺庙遗址保护项目,加大对渤海国遗址保护力度。积极争取渤海国遗址项目列入中国世界文化遗产预备名单,进一步构建起实证中华文明和中华民族精神,展现古代中国和现代中国的中华文明标识体系。组织实施延边边墙遗址古清茶馆本体保护工程,推动通化县开展长城文化公园建设,建立符合新时代要求的长城保护传承利用体系。实施文物全媒体传播计划,传播考古和历史研究成果。组织2024年中国世界遗产旅游推广联盟大会,创建吉林省文化旅游新名牌,助力文化遗产可持续发展。

加大科创力度,“全链条”提升创新能力

落实国务院《“十四五”文物保护和科技创新规划》和中央宣传部、文化和旅游部、国家文物局等13个部门联合印发的《关于加强文物科技创新的意见》,发挥科学技术对文物事业发展的支撑引领作用,继续开展好太王碑、将军坟文物遗迹变形破坏监测项目,通过数值的累计分析对比及预警体系,制定预防性保护措施,实现文物安全的智能化管理。继续开展洞沟古墓群壁画保护项目,着力攻关东北寒地潮湿环境下壁画墓保护难题,为中国壁画保护提供吉林方案,积累经验。实施柳条新边遗址“云端考古”项目,做好遥感数据采集,为线性文化遗产保护插上科技的“翅膀”增添“慧眼”,让

古老的文物焕发新的青春。组织实施大安东山头遗址出土的人骨法医考古信息采集和遗骸的防腐处理,通过重要个体DNA样本的采集提取等方式,对人骨进行创伤、病理、死因分析和综合研究,建立完整的国际化信息数据库,为相关领域研究提供国际交流合作基础和学术支撑。

强化资源管理,筑牢文物安全屏障

启动“十四五”期间最大规模文物保护行动,开展第四次全国文物普查,全面掌握吉林省不可移动文物资源情况,建设集法律保障、空间管控、动态监测于一体的保护体系,与公安部门密切配合,坚决打击文物违法犯罪。探索利用卫星、无人机等技术手段,对全省建筑类文物进行状态监测。

用好红色资源,丰富红色旅游产品

开展重要革命旧址和馆藏珍贵文物核定级工作。做好馆藏革命文物协同研究中心组建工作,支持东北抗联和革命文物基础研究,会同辽宁、黑龙江、内蒙古文旅部门持续做好《东北抗日联军革命文物保护利用片区专项规划》的编制工作。举办全省红色故事讲解员大赛、红色讲解员培训班,开展红色故事宣讲活动。指导通化、磐石、靖宇等8个市县做好红色旅游融合发展试验区首批创建工作,推动“红色+”旅游融合发展。

提升服务水平,深化博物馆改革发展

拓展区域博物馆游径范围,总结长春市区域博物馆游径试点工作,培育博物馆旅游线路。深入推进“点亮文博之光”行动计划,推动“雕龙云”博物馆运营云平台升级。推出现吉林省文物资源特色的精品展览,加强国际交流,引进输出一批优质展览。发挥电视、电台、新媒体宣传优势,拓展博物馆文化传播体系。围绕“5·18国际博物馆日”策划、实施一系列形式多样的文化活动。做好冬季文博资源博览会筹备工作。盘活场馆资源,打造社会教育平台,不断探索实践让文物“活起来”的有效途径。

山东曲阜历史文化名城保护规划获批

本报讯 记者赵昉报道 近日,《山东省人民政府关于曲阜历史文化名城保护规划的批复》公布,原则同意《曲阜历史文化名城保护规划》(以下简称《保护规划》),并要求加大对历史文化名镇名村、传统村落、不可移动文物、历史建筑、古树名木等的保护力度,传承和弘扬红色文化资源以及各类非物质文化遗产。

曲阜历史城区范围为东至京台高速,南至有朋路,西至鲁国故城护城河辅路一静轩东路,西至鲁国故城西护城河,北至北外环,总面积约21.9平方公里。批复明确,要整体保护与城址环境相互依存的自然山水格局,保持传统街巷的空间形态与尺度,严格控制历史城区及周边建筑高度和空间视廊,优化交通体系,加强配套基础设施

建设,保护各类文物古迹,不断改善人居环境。

曲阜市明故城历史文化街区核心保护范围面积为105.8公顷。批复强调,要严格保护历史文化街区历史遗存及其历史风貌的真实性、完整性和社会生活的延续性,改善基础设施和生活环境,保持街区活力。编制完善历史文化街区保护规划,进一步明确历史文化街区保护范围、空间格局、传统风貌及其物质遗存的保护要求,全面落实各项保护措施。

批复要求,要正确处理历史文化保护与经济社会发展的关系。同时,要将《保护规划》主要内容纳入当地国土空间规划,处理好历史文化遗存、历史文脉与空间环境、自然景观的依存关系,体现历史文化名城的特色。依法合

理适度利用历史文化遗存,努力实现社会效益、环境效益和经济效益的协调统一。要认真组织实施《保护规划》,任何单位和个人不得擅自修改、违规变更,并按照有关规定做好备案工作。山东省住房和城乡建设厅、省文化和旅游厅要加强对《保护规划》实施工作的指导、监督和检查。

据了解,今年春节期间曲阜市以“文化+节庆+科技+娱乐+消费”的形式并注入传统文化元素,策划实施了明故城夜游等活动,以历史街区为主线,以光影秀《大哉孔子》为亮点,以城门、城墙、城楼为景观节点,以非遗、文创、民俗表演等活动为服务配套,立体式、全方位打造文旅融合新业态、新场景,营造喜庆氛围、丰富群众文化生活。

图片新闻

2024年国际博物馆日主题海报公布

本报讯 近日,国际博物馆协会(ICOM)发布2024年国际博物馆日主题海报。海报中2024年国际博物馆日主题由Museums, Education, and Research(博物馆、教育和研究),调整为Museums for Education and Research。相应的中文翻译,也变为“博物馆致力于教育和研究”,强调文化机构在提供全面教育体验方面的关键作用。本年度国际博物馆日将致力于推动建设一个更为自觉、更可持续、更加包容的世界。

该海报由Gabor Palotai工作室设计完成。该工作室以前卫的设计理念而闻名。此次创作的这张海报极具视觉冲击力和深刻内涵,深度凝练本年度博物馆日主题的精髓。海报以深邃的黑色为背景,以多种鲜明色彩展现博物馆标志性字母“M”,象征着博物馆向世界传授的多元化知识谱系。抽象的构图则是一种视觉上的隐喻,意为博物馆贮藏着浩繁信息,等待人们的探索 and 分享。(博协)



2024年5月18日

国际博物馆日

博物馆致力于教育和研究 ICOM